



festival de cine de zaragoza

Este verano del 29 junio al 17 julio del 2015

★
**Campus Audiovisual
de Verano para Niños**
★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

Quieres que tu hijo se lo pase de cine
*Guión, producción, rodaje. Gran Premier de su película terminada!
Educar las emociones desde el Coaching. Inteligencia Emocional.
Este año solo 50 euros por semana ¡Especial 3 semanas 120 euros!
El Campus es para niños de entre 8 y 13 años. Máximo 25 niños para grupo*

★
Para más información:
campusdecine@festivalcinazaragoza.com
www.festivalcinazaragoza.com



**CENTRO CÍVICO
TEODORO SÁNCHEZ
PUNTER DE SAN JOSÉ**
pza. mayor,
junto a c/pablo remacha
de lunes a viernes,
desde las **09.00h**
a las **13.30h**.

★
**Incluye seguro y material
con las actividades
realizadas por su hijo**
★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★



Es un Proyecto Educativo de



festival de cine
de zaragoza





Proyecto Festival Cine Zaragoza “Campus Audiovisual de Verano para Niños”

Introducción

Este proyecto está enfocado a niños entre 8 y 13 años, los cuales serán los futuros espectadores, realizadores y creativos, potenciando su creatividad.

Planteamos un campus de cine, podrán disfrutar transitando a través de los distintos talleres de cine: guión, interpretación, fotografía, dirección de arte... Para al final llegar al momento mágico de “silencio, cámara, acción”.

La idea es realizar un campus en el que cámara en mano, exploren el mundo del cine, se acerquen al proceso creativo cinematográfico, sean capaces de inventar sus propias historias y rodarlas.

El campus pretende crear un espacio de participación, expresión y creación, tanto grupal como individual, dónde niños/as y jóvenes puedan desarrollar su capacidad de expresar, su creatividad y disfruten con el trabajo cooperativo.

El medio urbano forma parte de la cotidianidad de los participantes, por lo que a través del cine pretendemos tenderles un instrumento para poder nombrar su propia realidad desde los diferentes ángulos que ofrece la cámara. Reinventaremos nuestro propio espacio, friccionando o animándolo, para así volver a él con ojos nuevos ojos, ya que como dijo Marcel Proust “El verdadero viaje del descubrimiento no consiste en buscar nuevos paisajes, sino en tener ojos nuevos”

Para llevar adelante este proyecto, el Festival Cine Zaragoza, que en este año celebra su 20 edición, ha contado con las mejores colaboraciones posibles dentro de cada campo que comprende este Campus. En la parte formativa histórica y organizativa, estará respaldada por una empresa como **Contraplano**, empresa con amplia experiencia dentro del sector cultural. En la parte técnica y audiovisual un colectivo como **Inmortal Films** que cuenta en su trayectoria con diferentes cortos, largos, reportajes... este colectivo en esta 3ª edición del Campus, se ha involucrado muchísimo en cuidar y preparar todo el programa audiovisual donde los niños además de pasárselo bien, aprenderán y participaran de forma muy activa.

En esta 3ª edición del Campus, integraremos tanto el cine como la fotografía, pues el uno sin el otro no podría existir.



Objetivos

- Conseguir que los pequeños se diviertan y puedan desarrollar su creatividad.
- Complementar su formación con 3 cortometrajes de distinta temática (uno por semana)
- Desarrollar habilidades básicas que favorezcan la comunicación, el respeto y la cooperación.
- Despertar el asombro y la ilusión de los participantes a través de juegos dinámicos y actividades plásticas lúdicas.
- Analizar el mundo audiovisual que nos rodea.
- Conocer los elementos que configuran el proceso creativo cinematográfico.
- Despertar su potencial creativo respecto a la creación cinematográfica.
- Trabajar sobre los estereotipos y clichés que traen los jóvenes en su cultura audiovisual.
- Despertar el espíritu creador, favoreciendo, a partir del medio cinematográfico, el enriquecimiento de sus propias vías de expresión.
- Potenciar la experimentación y despertar la imaginación.
- Experimentar el sentimiento de la creación tanto individual como la creación colectiva.

Compromisos

- Monitores profesionales que estarán siempre a cargo de los pequeños.
- Seguro de Responsabilidad Civil y Médico,
- Material.
- Entrega de diplomas acreditativos.
- Première donde se proyectaran todos los cortos realizados.
- Invitación para asistir a las Galas del Festival Cine Zaragoza.
- DVD Resumen de las actividades realizadas, además de los cortos realizados, a un precio simbólico de 10€.



FCZ festival de cine de zaragoza

Localización

Centro Cívico Teodoro Sánchez Punter de San José

Pza. Mayor, junto a c/ Pablo Remacha.

El horario:

De lunes a viernes, desde las 09; 00h a las 13; 30h.

Precio de la inversión

CAMPUS.- 50€/ semana

Los niños que estén las tres semanas el precio sería de 120€.

Personal

Contamos con personal titulado y especializado.

Contacto

Para cualquier duda y para solicitar formulario inscripción para participar en el Campus:

campusdecine@festivalcinezaragoza.com



Programación

Se formaran 2 grupos de trabajo, depende de los niños que vengan, aunque habría momentos que los grupos estarían unidos.

Se puede participar semanalmente, ya que cada semana se tratara un tema, no siendo necesario estar las tres semanas

Los proyectos para este año son:

Semana 1.- Del 29 de junio al 3 de julio: Stop Motion.

Se trabajara en el aprendizaje tanto fotográfico como de vídeo sobre la animación de la técnica de Stop Motion.

Lunes a viernes: Durante la primera hora y media de cada día se explicaran distintos temas de fotografía para hacer el corto entre los dos últimos días.

9:00 a 10:30 Pequeña historia de la fotografía. De como se consiguió fijar una imagen en un soporte y como se construye la ilusión del movimiento

Conceptos básicos de fotografía .Como se consigue la exposición correcta, velocidad, sensibilidad apertura y sus efectos.

Los oficios del cine. Quien hace que en una película.

10:30 a 11:00 Recreo

De 11:00 a 12:00 Juegos con una monitora especializada. Cada día realizara juegos o aprendizaje para los niños.

La última hora y media se grabaría la parte del corto de la semana. También se aprovecharía para unas breves nociones de edición.

Semana 2.- Del 6 al 10 de julio: Comedia

Durante la semana se trabajara en un guión cómico, casting, se verá algún episodio de una comedia y en el corto final de la semana.

Lunes a viernes: La primera hora y media se realizara juegos como casting, desarrollo de guión y la parte técnica que cada niño realizara los dos últimos días durante la grabación.

9:00 a 10:30 Los oficios del cine. Profundizaremos en el conocimiento de las labores de cada uno de los miembros de un equipo de rodaje.de forma personalizada y rotando a los niños para que todos conozcan todos. Para los que se incorporen esta semana daremos un repaso a las nociones básicas de fotografía y a la pequeña historia del cine y la fotografía.

10:30 a 11:00 Recreo

11:00 a 12:00 juegos con monitor y se preparara el decorado para la grabación del último día. (Big Bang Theory)

De 12 a 13:30 como hacer la fotografía en un corto de comedia. Explicación de cómo se graba un corto, de que se tiene que ocupar cada niño y la grabación final con su edición.



FCZ festival de cine de zaragoza

Semana 3.- Del 13 al 17 de julio: Ciencia Ficción.

Durante la semana trabajaremos en un guión de ciencia ficción y fantasía, veremos algunos ejemplos.

Lunes a jueves: La primera hora y mediana verán ejemplos de películas de ciencia ficción con sus explicaciones de cómo se desarrolla o se hacen ese tipo de películas. Haremos casting, el guión del corto y la función de cada niño dentro del corto que se realizara

9:00 a 10:30 Los oficios del cine. Profundizaremos en el conocimiento de las labores de cada uno de los miembros de un equipo de rodaje de forma personalizada y rotando a los niños para que todos conozcan todos. Para los que se incorporen esta semana daremos un repaso a las nociones básicas de fotografía y a la pequeña historia del cine y la fotografía.

10:30 a 11:00 Recreo

11:00 a 12:00 Juegos con monitor, referentes a la fantasía.

12:00 a 13:30 Como cambia la fotografía en un corto de ese género, se explicara las diferentes luces para crear el ambiente necesario. La forma de grabar el corto, los trucos en las películas para que la imagen ofrezca lo que queremos ver, y grabación del corto los dos últimos días.

Viernes: Los niños se maquillaran y aprenderán el tipo de maquillaje, podrán venir disfrazados y durante el día se proyectara el corto.

