

PALMARÉS DEL CERTAMEN INTERNACIONAL DE ESCOLARES

La gala del apartado educativo del XXIII Festival de Cine de Zaragoza ha reunido este domingo en los Cines Aragonia a más de 200 personas

Zaragoza, 18 de noviembre de 2018. En el primer fin de semana de programación de su XXIII edición, el Festival de Cine de Zaragoza (FCZ) ha celebrado este domingo en la sala 16 de los Cines Aragonia la gala del VII Certamen Internacional de Escolares (Zaragoza International Youth Film Festival), acto que ha reunido a más de 200 personas.

A continuación se detalla el palmarés de este apartado educativo. El jurado ha estado conformado por Josep Arbiol, director de la Muestra Internacional de Cine Educativo de Valencia (MICE), Héctor García (Asociación Cineduca), Israel Agustín (Festival Plasencia Encorto), Adrián Gimeno (Instituto Aragonés de la Juventud) y los jóvenes Julio Bohigas y Milene Mayer, protagonistas del filme 'Los futbolísimos'.

- Augusto al Mejor Cortometraje Internacional de Centro Educativo de Primaria: "Superconsejos", del CEIP Vicente Ferrer Ramos (Valderrobres, Teruel)
- Augusto al Mejor Cortometraje Internacional de Centro Educativo de Secundaria y Bachiller: "Cine social", del IES Bachillerato Ramón Arcas Meca (Lorca, Murcia)
- Augusto al Mejor Corto de Centro Educativo Aragonés: "Valientes", del CRA María Moliner (El Burgo de Ebro, Zaragoza)
- Premio a la obra más innovadora: "Mi mejor enemigo", del IES Cacheiras. La Coruña
- Premio a la obra más cómica: "Manual del perfecte inoportú", del IES Beatriu Fajardo de Mendoza (Benidorm, Alicante)
- Premio al mejor guión: "Morir en el intento", de la Esc. de Cine Infantil y Juvenil Cámara y Acción. Canarias
- Premio a la Interculturalidad y la Integración: "Viento del sur", del IES Rodanas (Épila, Zaragoza)
- Premio especial a la promoción de la Igualdad y la No Violencia: "La educación olvidada", del IES Mar de Alborán (Estepona, Málaga)
- Premio Fundación Manuel Giménez Abad "Valores Educativos y Ciudadanos" Primaria: "Plastics", del CEIP Castillo Qadrit (Cadrete, Zaragoza)
- Premio Fundación Manuel Giménez Abad "Valores Educativos y Ciudadanos" Secundaria y Bachiller: "Antes de que sea tarde", del IES Santa Eulalia (Mérida, Extremadura)
- Premio CPA Salduie: "Toiduahel", de Slovan Audiovisual Found (Tallin, Estonia)

A los citados galardones concedidos por el jurado hay que añadir el **Premio del Público** asistente al FCZ, que ha recaído en 'La mirada', del Colegio Basilio Paraíso de Zaragoza.

Asimismo, la organización ha dado la distinción simbólica de Amigos del Festival a Cineduca, MICE y Cinecicleta y ha reconocido la labor desarrollada por el programa didáctico aragonés 'Un día de cine', coordinado por Ángel Gonzalvo, y por el proyecto 'Cine y Educación' de la Academia española.

La pequeña celebración, presentada por la artista Ariadna Redondo, se ha acompañado además de un componente solidario en favor de Aldeas Infantiles Sos de España. Los miembros de Squad Cierzo, grupo oficial de la Legión 501 Spanish Garrison en Aragón, Soria y Logroño, caracterizados como personajes del universo 'Star Wars', han recogido material escolar y ropa en un 'photocall' posterior que, envuelto en una buena causa, ha despertado la curiosidad de los jóvenes.

Dos eventos mañana lunes: Fundación Cedes y presentación de Visiones de la Historia

Por otro lado, mañana lunes continúa la programación con un acto social y la presentación de Visiones de la Historia. El certamen Otras Miradas se encauza hacia las obras audiovisuales de temática social y a su vez tiene como objetivo dar a conocer y reivindicar el trabajo de colectivos de la ciudad. A las 19.00 en los Cines Palafox se realiza un evento especial en torno a la Fundación Cedes, dedicada a la atención de niños, jóvenes y adultos con discapacidad intelectual y del desarrollo.

En el acto, presentado por Javier Vázquez, se mostrarán tres cortos documentales ('Nuestro mundo', 'Soy capaz', 'Mi amigo doctor') producidos de manera profesional por los miembros de los talleres de cine y televisión impartidos por Terapias Audiovisuales, quien trabaja con Fundación Cedes desde 2014 en la aplicación de este valioso programa pedagógico. La sesión contará con la asistencia de los ilusionados responsables y protagonistas de los trabajos y de sus familias.

A continuación, a las 21.00 y también en los Cines Palafox, será el turno de Visiones de la Historia. El certamen se presenta con el doble pase fuera de concurso de 'Luis Germán, entre líneas', del pintor y realizador Eduardo Laborda, y de 'Goya Siglo XXI', de Germán Roda y producido por Estación Cinema.

Sobre el Festival de Cine de Zaragoza

Con esta nueva entrega, el Festival de Cine de Zaragoza avanza hacia su 25 aniversario, que se celebrará en 2020. Todo un hito para un festival que nació en 1995 con el objetivo de crear una actividad cinematográfica en la capital aragonesa. En principio su denominación principal fue la de Jóvenes Realizadores. A partir de 2007 su nombre oficial pasó a ser el de Festival de Cine de Zaragoza.

Para más información

prensafcz@festivalcinezaragoza.com
(Coordinador, Enrique Abenia - 630 03 98 18)
comunicacion@festivalcinezaragoza.com
www.festivalcinezaragoza.com