

## Microcortos, microrrelatos y el inicio del ciclo de Marruecos, el viernes en el 24 Festival de Cine de Zaragoza

Este viernes a las 18.00 en la Filmoteca, la proyección del certamen de microcortos se acompaña de la lectura de textos del escritor José Alberto Santiago a cargo de cuatro miembros del Sindicato de Actores y Actrices de Aragón. Dicho colectivo presentará además el trofeo propio que entregará en la gala de clausura del sábado 30 a la mejor interpretación.

A las 20.00, también en la Filmoteca, habrá un ambiente especial alusivo a Marruecos con motivo del inicio del ciclo dedicado al país invitado.

**Zaragoza, 14 de noviembre de 2019.** La programación del viernes del 24 Festival de Cine de Zaragoza (FCZ) está concentrada en la Filmoteca con la proyección de los títulos del certamen de microcortos, pase de carácter especial al acompañarse de la lectura de unos microrrelatos, y la primera sesión del ciclo dedicado a Marruecos, país invitado. En ambos casos, la entrada es libre hasta completar aforo.

El escritor José Alberto Santiago conduce el acto de este viernes a las 18.00 en la Filmoteca, en el que el visionado de los microcortos se complementa con la lectura de microrrelatos seleccionados de sus libros 'Vidas y venidas. Un viaje literario interior' y 'Leyendo vivo. El alma secreta de los libros'. Esta la realizarán Marta Valdearcos, Emilio Larruga, Pablo Regalado y Tachún Trallero, miembros del Sindicato de Actores y Actrices de Aragón.

Ana Pavía, responsable de dicho colectivo, presentará además el trofeo de diseño propio, inspirado en su logotipo, que los actores y actrices entregarán en la gala de clausura del sábado 30 a la mejor interpretación de entre los cortometrajes a concurso. El galardón otorgado por el sindicato, cuyo jurado está compuesto por Marisa Duaso, Javier Fernández y Raquel Pardos, constituye una de las novedades de los premios no oficiales y patrocinados del FCZ.

El evento de microcortos y literatura cuenta además con la música del guitarrista Mikel Toledo, autor de los discos 'Hielo' y 'Visceral'. A continuación, a las 20.00 y también en la Filmoteca, se exhibirá 'Andalucía mi amor' ('Andalousie, mon Amour', Mohamed Nadif, 2011). Al suponer el inicio del ciclo dedicado a Marruecos, el país invitado desea revestir la cita de un ambiente característico con música, té y pastas típicas. A la actividad asistirá Saloua Bichri, cónsul general del Reino de Marruecos en Tarragona, Lérida y Aragón.

Por otro lado, por la mañana continúan en el Centro de Historias las actividades enfocadas a que los estudiantes descubran las claves de un festival cinematográfico, en las cuales podrán ver y votar las obras a concurso del certamen de microcortos.

### Sobre el Festival de Cine de Zaragoza

El Festival de Cine de Zaragoza nace en 1995 para crear una actividad cinematográfica en la capital aragonesa. En principio su denominación fue la de Jóvenes Realizadores. A partir del año 2007 su nombre oficial pasó a ser el actual. Ahora avanza hacia su 25 aniversario.

Para más información  
Dpto. Comunicación e Imagen FCZ  
[comunicacion@festivalcinezaragoza.com](mailto:comunicacion@festivalcinezaragoza.com)  
[www.festivalcinezaragoza.com](http://www.festivalcinezaragoza.com)