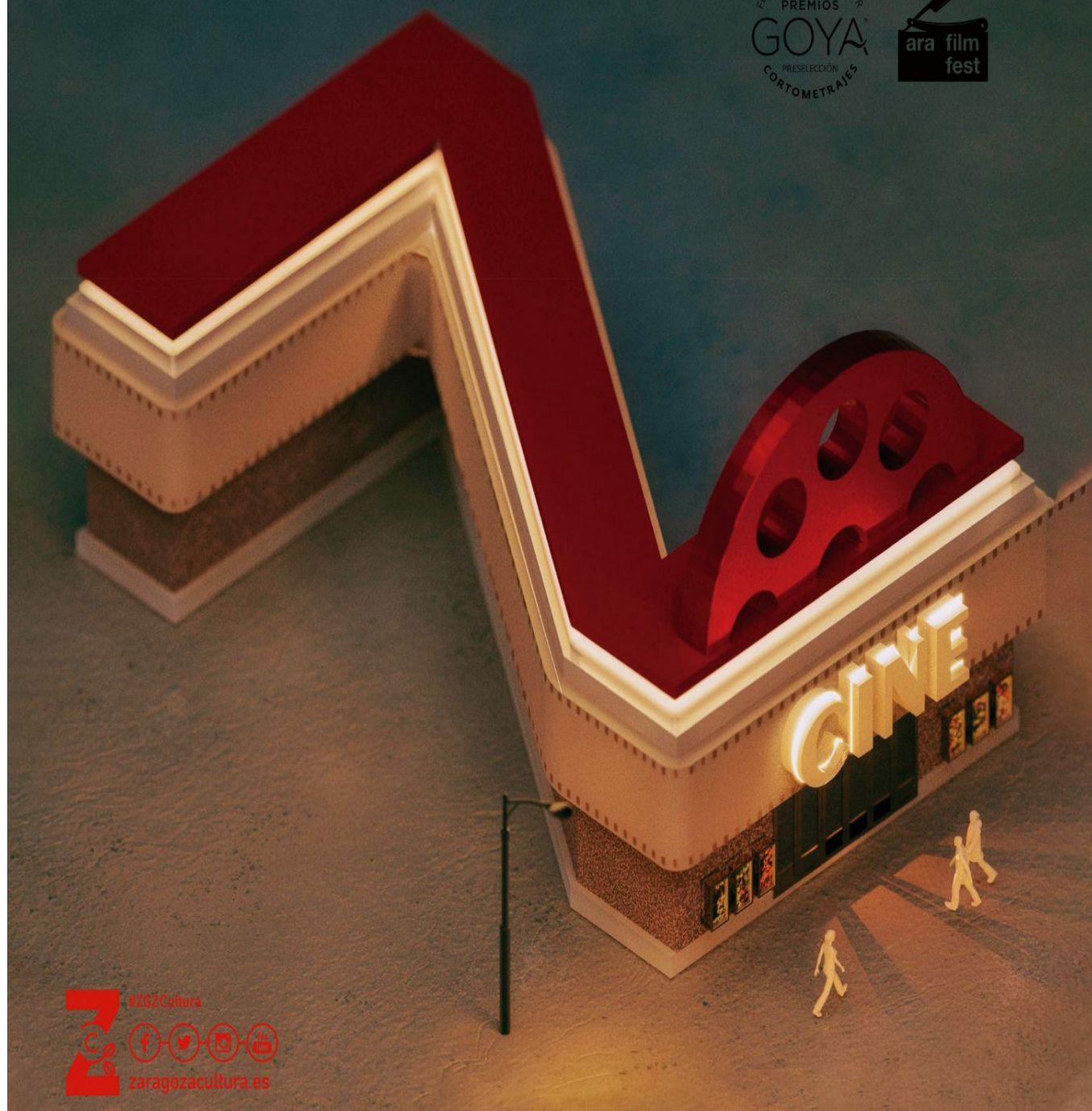


# 28º FESTIVAL CINE ZARAGOZA Del 16 al 25 de [www.festivalcinezaragoza.com](http://www.festivalcinezaragoza.com) noviembre de 2023



**FCZ** : festival de cine de zaragoza®



**JUEVES 16/11/2023**

### **18:00h CERTAMEN OFICIAL CORTOMETRAJES (1):**

Filmoteca de Zaragoza. *Entrada Libre hasta completar aforo.*

[Entrega Diplomas Premiados Concurso Carteles FCZ28](#)

[Presentación Audiovisual de la programación, sedes y del jurado](#)

**Sisé primera**, Albert Carbó. *Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.*

**Tormenta de verano**, Laura García Alonso. *Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.*

**La vida entre dos noches**, Antonio Cuesta. *Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.*

**Cuentas divinas**, Eulàlia Ramón. *Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.*

**Humbur Manor**, Juan Carlos Mostaza. *Certamen Internacional Cortometrajes Animación.*

**Eli**, Álvaro López Alba. *Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.*

*Total 110 min.*

### **20:00h. EVENTO ESPECIAL NUEVOS TALENTOS (1):**

Cines Arte7 La Torre

*Entrada con invitación, sesión en colaboración con CINES ARTE7, MUERTOS DE ENVIDIA, FTFCAM, #CONUNPACK, LATIDOS FILMS*

[Presentación Audiovisual de la programación, sedes y del jurado](#)

[Entrega Augusto Talento en Proyección Laura Galán](#)

[Proyección Estreno Largometraje: “Una noche con Adela”](#) (2023), dirigida por Hugo Ruiz e interpretada por Raudel Raúl Martiati, Laura Galán, Beatriz Morandeira, Jimmy Barnatan, Gemma Nierga. Contaremos con la presencia del director y de los principales protagonistas de la película.

Adela, una barrendera del turno de noche en la ciudad de Madrid, es una persona vacía, triste y perturbada. Esta noche, cuando acabe su turno de trabajo, ajustará cuentas con quienes considera culpables de convertirla en lo que es, una ruina humana.

*Total 120 min.*

La película se estrena en salas el 1 de diciembre, viene avalada por haber ganado el Premio a la Mejor Dirección Novel en el Festival Cine de Triveca (Nueva York), seleccionada en diferentes Festivales Internacionales de varios países. En España además de nuestro pre-estreno, harán uno en Madrid (Callao) posterior a nuestro pase.

### **20:15h. PANORAMA NUEVOS TALENTOS LATINOAMERICANOS (2):**

Filmoteca de Zaragoza. *Entrada Libre hasta completar aforo.*

**La tara**, Amparo González Aguilar, 2022.

Documental donde Los hermanos Aguilar, descendientes del famoso y olvidado Cuarteto Aguilar, encuentran la banda de sonido de la única película surrealista filmada en Argentina, ‘Tararira: la bohemia de hoy’, de 1936. En un viaje de ida y vuelta entre Argentina y España repasan momentos históricos de ruptura que han estado, dentro de la familia, cruzados por la tensión arte/política. Amparo, Mateo, Manuel y Lucas se disponen a repasar esa historia familiar, interpretando a distintos personajes de la familia para entender cuándo fue que lo perdimos todo.

*75 min.*



**VIERNES 17/11/2023**

**18:00h CERTAMEN OFICIAL CORTOMETRAJES (2):**

Filmoteca de Zaragoza. *Entrada Libre hasta completar aforo.*

**Paris 70**, Dani Feixas Roca. *Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.*

**Amb la boca petita**, Mór G. Dulcet. *Certamen Internacional Cortometrajes Centros Formación Audiovisual (ESCAC).*

**Desguace**, David Orea Arribas. *Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.*

**Influencer**, Nerea Torrijos. *Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.*

**El cacharrico**, Oscar Toribio Carbayo. *Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.*

**Ребенок (El niño)**, Alex Rey. *Certamen Internacional Cortometrajes Animación.*

**Island**, Michael Faust. *Certamen Internacional Cortometrajes Animación.*

*Total 95 min.*

**20:00h CERTAMEN OFICIAL CORTOMETRAJES (3):**

Filmoteca de Zaragoza. *Entrada Libre hasta completar aforo.*

**Malegro verte**, Null García. *Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.*

**Una amiga**, Marta Matute. *Certamen Nacional Cortometrajes Ficción. Candidata al Premio no oficial Zinentiendo.*

**To bird or not to bird**, Martín Romero. *Certamen Internacional Cortometrajes Animación.*

**Nubes**, Edu Escudero. *Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.*

**Yegua**, Javier Celay. *Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.*

**Dear Michael**, Joan Bover Raurell. *Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.*

**Malyska**, Daniel Peña. *Certamen Internacional Cortometrajes Centros Formación Audiovisual (Escuela Universitaria de Artes, TAI).*

**El trato**, Xabi Vitoria. *Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.*

**Lui**, Belén Prado. *Certamen Internacional Cortometrajes Animación.*

**La vela**, Laura De Miguel. *Certamen Internacional Cortometrajes Animación.*

*Total 105 min.*

**23:00h PUNTO ENCUENTRO CORTOMETRAJISTA:**

**Santa Catalina Café**

**Lugar de encuentro donde poder finalizar la jornada**, compartiendo experiencias, inquietudes, ilusiones, proyectos...





**SABADO 18/11/2023**

### **13:00h. ENCUENTRO DEL CORTOMETRAJISTA:**

**Santa Catalina Café** *Entrada con invitación previa.*

Con la colaboración de EME DE MAR GESTIÓN CULTURAL, AMBAR, GRANDES VINOS, SANTA CATALINA CAFÉ, CARMENCITA



*Este Evento se grabará entero y se emitirá a partir del día siguiente en nuestro Canal FCZTV.*

Especialmente para los cortometrajistas finalistas que vengan a nuestra ciudad o sean de ella, además de los profesionales del sector audiovisual.

**Bienvenida al Encuentro, Photocall**

**Charla Especial El paso del corto al largo**, moderada por Moisés Rodríguez, presentador del programa de TVE "Secuencias 24h" y con la presencia del actor-director Daniel Guzmán (Augusto Del Corto al Largo en la 20 edición de nuestro Festival, año 2015) y a la actriz Silvia Marso (que fue miembro del Jurado en la primera edición de nuestro Festival en el año 1996).

**Vermut del cortometrajista**

### **17:00h CERTAMEN OFICIAL CORTOMETRAJES (4):**

**Filmoteca de Zaragoza.** *Entrada Libre hasta completar aforo.*

**Lava**, Carmen Jiménez. *Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.*

**Feroz**, Asghar Safar y Antoine De Bujadoux. *Certamen Internacional Cortometrajes Animación.*

**Agrio**, David Pérez Sañudo. *Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.*

**Jerusalén**, Marina Velázquez. *Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.*

**Los besos que perdí**, Marcos Chanca. *Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.*

**Muerte en Torrevieja**, Adriana Arratia. *Certamen Internacional Cortometrajes Centros Formación Audiovisual (ESCAC).*

*Total 95 min.*

### **19:00h CERTAMEN OFICIAL CORTOMETRAJES (5):**

**Filmoteca de Zaragoza.** *Entrada Libre hasta completar aforo.*

**Si me queréis, irse**, Sofía Muñoz. *Certamen Internacional Cortometrajes Centros Formación Audiovisual (ESCAC).*

**Sushi**, Iván Morales. *Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.*

**Esto no es Noruega**, Alicia Albares y Paco Caveró. *Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.*

**Actos por partes**, Sergio Milán. *Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.*

**Dennis**, Guillermo Garzón y Carlos Beceiro. *Certamen Internacional Cortometrajes Animación.*

**7 formas de decir adiós**, Jorge Naranjo. *Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.*

*Total 95 min.*

### **20:00h. ENCUENTRO ESPECIAL CON NUESTRO AGUSTO DEL CORTO AL LARGO:**

**Hall Filmoteca de Zaragoza** *Entrada Libre hasta completar aforo.*

Moisés Rodríguez tendrá un Encuentro Especial con nuestro Augusto Apoyo al Cortometraje; Fernando Tejero.

Media hora antes de este acto, se convocará a los medios para Photocall, donde también se encontrarán al actor-director Daniel Guzmán y a la actriz Silvia Marso.

## 20:45h ENTREGA AUGUSTO APOYO AL CORTOMETRAJE. CERTAMEN OFICIAL CORTOMETRAJES (6):

Filmoteca de Zaragoza. *Entrada Libre hasta completar aforo.*

Entrega del Augusto Apoyo al Cortometraje. Fernando Tejero. Presentará el acto el realizador y productor Kike Mesa.

A continuación, proyección Sesión Certamen Oficial Cortometrajes.

**Anticlímax**, Néstor López y Óscar Romero. Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.

**La acampada**, Afico Gnecco y Enrique Cervantes. Certamen Nacional Cortometrajes Ficción. Candidata al Premio no oficial Zinentiendo.

**Hipocampo**, Fer Pérez. Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.

**La última caja**, Juanlu Moreno Somé. Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.

**Me llaman chino**, Jesús Rivera. Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.

*Total 95 min.*

## 23:00h PUNTO ENCUENTRO CORTOMETRAJISTA:

Santa Catalina Café

**Lugar de encuentro donde poder finalizar la jornada**, compartiendo experiencias, inquietudes, ilusiones, proyectos...



**DOMINGO 19/11/2023**

## 17:00h CERTAMEN OFICIAL CORTOMETRAJES (7):

Filmoteca de Zaragoza. *Entrada Libre hasta completar aforo.*

**El peor oficio del mundo**, Luis Larrodera. Certamen Nacional Cortometrajes Ficción. Certamen Cortometrajes Aragoneses. Candidata al Premio Público Aragón TV.

**Regreso al armario**, Gerald B. Fillmore. Certamen Nacional Cortometrajes Ficción. Certamen Cortometrajes Aragoneses. Candidata al Premio Público Aragón TV.

**Parking**, Pepe Castro. Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.

**Madreselva**, Nata Moreno. Certamen Nacional Cortometrajes Ficción. Certamen Cortometrajes Aragoneses. Candidata al Premio Público Aragón TV.

**Y Eva también**, Laura Torrijos-Bescós. Certamen Internacional Cortometrajes Animación. Certamen Cortometrajes Aragoneses. Candidata al Premio Público Aragón TV.

**Asimétrica**, Javi Sánchez-Blanco. Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.

**Solo un ensayo**, Hugo Sanz. Certamen Nacional Cortometrajes Ficción. Certamen Cortometrajes Aragoneses. Candidata al Premio Público Aragón TV.

**Dativa**, Daniel Calavera. Certamen Nacional Cortometrajes Ficción. Certamen Cortometrajes Aragoneses. Candidata al Premio Público Aragón TV.

**Visionado**, Manuel Román Sierra. Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.

**Rejas**, Ignacio Castillo. Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.

*Total 95 min.*

### 19:00h CERTAMEN OFICIAL CORTOMETRAJES (8):

Filmoteca de Zaragoza. *Entrada Libre hasta completar aforo.*

**De nit**, Ona Jané Millà. Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.

**El querer**, Miguel Machetti. Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.

**Sweet Side**, Albert García Boté. Certamen Internacional Cortometrajes Animación.

**Nena**, Xosé A. Touriñán y Jairo Iglesias. Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.

**El vestido**, Alejandro Hoces. Certamen Internacional Cortometrajes Centros Formación Audiovisual (SCHOOL TRAINIG. Escuela de Cine y Sonido).

**Buche**, José Colmenarejo y Nacho Nava. Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.

**Superescolares**, Íñigo Echávarri. Certamen Internacional Cortometrajes Animación.

*Total 81 min.*

### 20:40h CERTAMEN OFICIAL CORTOMETRAJES (9):

Filmoteca de Zaragoza. *Entrada Libre hasta completar aforo.*

**Sucio**, Iván Sitz. Certamen Internacional Cortometrajes Centros Formación Audiovisual (Escola de Cinema de Barcelona. ECIB).

**Juan Carlos**, Enrique García-Vázquez. Certamen Nacional Cortometrajes Ficción. Candidata al Premio no oficial Zinentiendo.

**Me llamabas septiembre**, Fernando Bonelli. Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.

**Ben**, Miki Duran. Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.

**Perder**, Rubén Guindo Nova. Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.

**Doula**, María Badia Martí. Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.

**24siete**, Santiago Requejo. Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.

**La rampa**, Juan Fernando Andrés Parrilla. Certamen Nacional Cortometrajes Ficción.

*Total 115 min.*



**LUNES 20/11/2023**

### 18:00h CERTAMEN OFICIAL CORTOMETRAJES (10):

Filmoteca de Zaragoza. *Entrada Libre hasta completar aforo.*

**Diente por diente**, Sergio Garai. Certamen Cortometrajes Aragoneses. Candidata al Premio Público Aragón TV.

**Moliner y compañía**, Cristina Gálvez y Javier Alvero. Certamen Cortometrajes Aragoneses. Candidata al Premio Público Aragón TV.

**El ángulo imperfecto**, Ester Llorens. Certamen Cortometrajes Aragoneses. Candidata al Premio Público Aragón TV.

**Regards miradas**, L'illustre Ciné. Certamen Cortometrajes Aragoneses. Candidata al Premio Público Aragón TV.

**Chomón el incoherente**, Javier Alvero Cornago. Certamen Cortometrajes Aragoneses. Candidata al Premio Público Aragón TV.

**Una historia familiar**, Eduardo Ubeda. Certamen Cortometrajes Aragoneses. Candidata al Premio Público Aragón TV.

**Caza menor**, Raúl Guíu Laplaza. Certamen Cortometrajes Aragoneses. Candidata al Premio Público Aragón TV.

**Fue por amor**, Marisa Tajada. Certamen Cortometrajes Aragoneses. Candidata al Premio Público Aragón TV.

*Total 103 min.*

**20:00h CERTAMEN OFICIAL CORTOMETRAJES (11): Filmoteca de Zaragoza.** *Entrada Libre hasta completar aforo.*

**Referéndum**, Javito M. Huerta. Certamen Cortometrajes Aragoneses. Candidata al Premio Público Aragón TV.

**El niño que retrató monstruos**, Víctor Izquierdo y Pablo Sánchez. Certamen Cortometrajes Aragoneses. Candidata al Premio Público Aragón TV.

**Metaverso: Mundo espejo**, Jorge Brusau. Certamen Cortometrajes Aragoneses. Candidata al Premio Público Aragón TV.

**La maleza**, Carlos Laín. Certamen Cortometrajes Aragoneses. Candidata al Premio Público Aragón TV.

**Rutinas**, Jorge Aparicio. Certamen Cortometrajes Aragoneses. Candidata al Premio Público Aragón TV.

**The final Jotdown**, Isabel Palacín Algás. Certamen Cortometrajes Aragoneses. Candidata al Premio Público Aragón TV.

**Alcahuetas**, Pedro Suárez. Certamen Cortometrajes Aragoneses. Candidata al Premio Público Aragón TV.

**Mal juicio**, Robert Deliman y Javier Roque García. Certamen Cortometrajes Aragoneses. Candidata al Premio Público Aragón TV.

**Las tres revelaciones**, Manuel Sin. Certamen Cortometrajes Aragoneses. Candidata al Premio Público Aragón TV.

*Total 106 min.*



**MARTES 21/11/2023**

**17:00h. JORNADA PAÍS INVITADO MÉXICO:**

**Centro de Historias** *Entrada Libre hasta completar aforo.*

En colaboración con 3LEMON, IMCINE, STPC, INSTITUTO CULTURAL DE MEXICO ESPAÑA  
Proyección película y charla sobre la actualidad del audiovisual en Mexico y Latinoamérica.



**MIÉRCOLES 22/11/2023**

**18:00h JORNADA VISIONES DE:**

**Filmoteca de Zaragoza** *Entrada Libre hasta completar aforo.*

Sesión en colaboración con RESONAR, COLEGIO ESCOLAPIOS

**VISIONES DE LO SOCIAL. CINE PARA TUS OIDOS, TE SORPRENDERÁ TODO LO QUE PUEDES VER TAN SOLO CON TU IMAGINACIÓN.**

Proyección auditada basada en las cartas del Dr. Treves. Joseph Merrick (1862-1890), más conocido como “**El hombre elefante**”, pasó a la historia por ser el caso más extremo de síndrome de Proteus, una rarísima enfermedad que conlleva malformaciones físicas graves.

Una sesión donde vives la sensación de disfrutar una película, a través de escuchas inmersivas donde puedes asistir solo o acompañado, pero siempre con la mente y los oídos bien abiertos, para descubrir lo que el sonido y la escucha atenta pueden aportar para zambullirse en una historia contada al oído.

Una actividad innovadora en torno al audio que propone una forma distinta de disfrutar de una historia, en la que, al tener los ojos tapados, el sentido del oído y también el resto de sentidos se potencian, ofreciendo una experiencia única. A lo largo de la sesión, encontraras todo un universo de sensaciones sonoras alrededor nuestro, sin movernos del sitio. Descubriremos lo que el sonido y la escucha atenta pueden aportar para zambullirse en una historia contada al oído. Para acceder a la actividad tan solo es necesario un dispositivo móvil con un lector de QR y unos auriculares. Nosotros ponemos el antifaz...y la experiencia.

VISIONES DE LO EDUCATIVO. CORTOMETRAJES REALIZADOS POR ALUMNOS DE 2º DE ESOC COLEGIO ESCOLAPIOS ZARAGOZA.

**Caminos Comunes.** Reportaje.

**Eye of the tiger.** Videoclip.

**Venganza a la sombra.** Videoclip

*Total 90 min.*



### **17:00h. JORNADA ZARAGOZA INDUSTRY FILM “FCZ” (1):**

**Filmoteca de Zaragoza** *Entrada Libre hasta completar aforo.*

Sesión en colaboración con

**Cine y Cocina, la combinación perfecta** **La esencia sostenible**, Vicente Seva y Manuel Sánchez Martín. 2022. Documental sobre la chef alicantina María José San Román, se proyectó en el Festival de Málaga, en la SEMINCI en Valladolid y en el Festival de Edimburgo, entre otros.

**Los Rally Audiovisuales.** Cortometrajes del Rally Audiovisual, Desafío Buñuel México 2023

**Fuereño**, Carlos Vázquez.

**Memoria de un pez**, Pato Rivera

**La Golfa**, Ester Llorens

**¡Mírame!**, Albert Álvarez Limón

Además, se proyectarán resúmenes del Desafío Buñuel Mexico, Desafío Buñuel Teruel y Belchite de Película.

*Total 95 min.*

### **19:00 EVENTO ESPECIAL ZARAGOZA INDUSTRY FILM:**

**Filmoteca de Zaragoza.** *Entrada Libre hasta completar aforo.* (aunque se contarán con unas cuantas localidades reservadas)

El Evento Especial, será presentado por el realizador y productor Kike Mesa y la realizadora de TV Polaca Julia Zenczka.

**Reconocimiento Especial** 20 Aniversario Asociación Cultural Aragón-Japón

**Premio MUSICLIBRARY&SFX** al mejor tratamiento musical en un cortometraje finalista.

**Reconocimiento Especial** 10 Aniversario Etopia

**Reconocimiento Especial** 10 Aniversario Teatro Las Esquinas

**Premio RC** a la mejor dirección de fotografía en un cortometraje finalista.

**Reconocimiento Especial** 20 Aniversario Festival Cine Tarazona

**Reconocimiento Especial** 20 Aniversario Festival Cine Alicante

**Reconocimiento Especial** 20 Aniversario del Festival (festival tv de Vitoria)



Premio Maniac Tales 2.

Premio CDA Tintó Joven Garnacha al Proyecto Audiovisual con proyección Álvaro Aragüés por su proyecto WESS MUSIC

Reconocimiento Especial a una entidad y su apoyo al audiovisual: Spain Film Commission por su labor de 22 años a favor de la potenciación de producciones audiovisuales en nuestro país

Reconocimiento Especial 25 Aniversario Premios Música Aragonesa

Reconocimiento Especial 130 Aniversario inauguración Paraninfo Universidad de Zaragoza construida por el arquitecto Ricardo Magdalena

Reconocimiento Especial 35 Aniversario del Laboratorio Audiovisual de Zaragoza

Reconocimiento Especial Pepe Moreno por su trayectoria como gestor cultural dirigiendo diversos Festivales de Cine, socio fundador y coordinador de ASFAAN – Asociación de Festivales Audiovisuales.



**VIERNES 24/11/2023**

### **18:00h PANORAMA NUEVOS TALENTOS (3):**

Filmoteca de Zaragoza. *Entrada Libre hasta completar aforo.*

Sesión en colaboración con RESONAR

**Emilia**, Miguel Ángel Calvo Buttini, 2022.

*80 min.*

### **20:00h EVENTO ESPECIAL GALA CLAUSURA 28 EDICIÓN FCZ:**

*Entrada Libre hasta completar aforo. Sala Luis Galve, Auditorio Zaragoza*

El Evento Especial, será presentado por los actores Paco Formento y Ester Gotor.

Augusto mejor cortometraje internacional de centros de formación audiovisual

Augusto del Corto al largo

Premio Zinentiendo al mejor cortometraje finalista de temática LGTBIQ

(premio patrocinado por Twanda)

Augusto Talento en Proyección

Augusto mejor cortometraje aragonés

Premio Aragón TV del Público al corto aragonés más votado por el público

(premio patrocinado por Aragón TV, votación público sesiones aragonesas)

Presentación de los candidatos aragoneses para los próximos Goya 2024

Augusto Oficios del Cine

(premio patrocinado por Academia Cine Aragón)

Augusto Latino

(premio patrocinado por 3LEMON)

Premio Cinemascomics a la mejor producción Fandom (ciencia ficción, animación, fantástico, superhéroes) de Cine y Televisión del 2022

(premio patrocinado por Cinemascomics, votación pública redes sociales)

Augusto mejor cortometraje internacional de animación

Augusto Entidad y su apoyo al sector audiovisual

Premio Sindicato Actores y Actrices de Aragón a la mejor interpretación en cortometraje finalista

(premio patrocinado Sindicato de Actores y Actrices de Aragón)

Augusto mejor cortometraje nacional de ficción

Augusto Ciudad de Zaragoza



**SABADO 25/11/2023**

### **11:30h. MESA REDONDA DE PROFESIONALES FEMENINAS:**

**Filmoteca de Zaragoza.** *Entrada Libre hasta completar aforo.*

Sesión en colaboración con INSTITUT FRANÇAIS DE ZARAGOZA, INSTITUTO DE LA MUJER ARAGÓN

**Mujeres en Foco.** Mesa redonda alrededor de las profesionales femeninas del sector audiovisual.

Tras el éxito de la 1a edición de Mujeres en el Foco en 2022 dedicado a las mujeres en la música, en 2023 el Institut français de España enfoca su segunda edición hacia las desigualdades que padecen las mujeres en el mundo del cine, poniendo de relieve las buenas prácticas puestas en marcha, tanto en Francia como en España, para remediarlas.

En el marco de este proyecto, y con el apoyo del Instituto français de París, tendrán lugar varios encuentros en distintas antenas del Institut francés de España en Sevilla, Bilbao y Zaragoza. Se plantearán reflexiones en torno a las medidas implementadas, en Francia y en España, en cuanto a igualdad de género y los cambios observables desde 2017 (contexto post #METOO). Asimismo, se cuestionará la accesibilidad efectiva e igualitaria a las distintas profesiones del cine y del audiovisual, la visibilidad de las profesionistas del cine y del audiovisual en el espacio público, así como las iniciativas de mentoring en este ámbito.

En Zaragoza, el proyecto tomará la forma de una mesa redonda, organizada por el Institut français y el Festival de Cine de Zaragoza, el sábado 25 de noviembre a las 11H30 en la Filmoteca.

Para este encuentro, denominado Mesa debate, "Caminos recorridos y leyes de cine para la igualdad". Moderada por Rebeka López, contaremos con la participación de:

- Fanny De Casimacker (delegada General del colectivo francés 50/50)
- Sara Mansaned (directora del Festival La Cabina de medimétrajes y delegada de CIMA Valencia)
- Marta Cabrera productora y directora de cine aragonesa que próximamente estrenará su siguiente película "Ancestral"

Tras el debate habrá un pequeño cocktail/networking en la cafetería Santa Catalina, que habitualmente colabora con el festival.

El objetivo de la mesa es comparar experiencias de las diferentes asociaciones. Debatir sobre qué estrategias o programas están funcionando que mejoran la diversidad del sector audiovisual, así como enumerar cuales serían los siguientes pasos a seguir trabajando.

Esta mesa cuenta además con el patrocinio del Instituto Aragonés de la Mujer.

## **17:00h. COMPETENCIA INTERNACIONAL CORTOMETRAJES NUEVOS TALENTOS LATINOAMERICANOS (1):**

**Filmoteca de Zaragoza.** *Entrada Libre hasta completar aforo.*

En colaboración con EN AGOSTO FILMS, PLATAFORMA GUAYABA

**Cassete rojo**, Víctor Bastidas (Colombia)

**Promessa de un amor salvagem**, Davi Mello (Brasil)

**Nyanga**, Medhin Tewolde Serrano (México)

**Carga animal**, Iván Bustinduy (Argentina)

**Ultimo domingo**, Renan Barbosa Brandao (Brasil)

*Total 90 min.*

## **18:45h. 50 AÑOS SIN PICASSO:**

**Filmoteca de Zaragoza.** *Entrada Libre hasta completar aforo.*

En colaboración con CEMAC, ASFAAN y ATENEO DE MÁLAGA

Breve explicación de la estancia y recuerdos de Picasso y Málaga, y la relación histórica de la ciudad con el pintor, a cargo del director del CEMAV y Miembro del Ateneo Pepe Moreno. Picasso y las Palomas. Breve recorrido por su íntima relación.

PROYECCIONES:

**Palomas 8 abril 1973**, Pepe Moreno. 2023.

**El grupo Picasso**, Félix Gil. 1974-reeditado en 1994. 2022.

**Guernica**, Albert Román. 2012.

**Pablo Picasso (MOMA)**, Alejandro Costa. 2018.

**El sueño de Picasso: La paloma perdida de Picasso**, Marta Rivera. 2020.

*Total 80 min.*

## **20:15h. COMPETENCIA INTERNACIONAL CORTOMETRAJES NUEVOS TALENTOS LATINOAMERICANOS (2):**

**Filmoteca de Zaragoza.** *Entrada Libre hasta completar aforo.*

En colaboración con EN AGOSTO FILMS, PLATAFORMA GUAYABA

**Dalva da rúa sete**, Gab Lorenzato y Nanda Ferreira (Brasil)

**Este no soy Yo**, Jair García (Perú)

**Todo incluido**, Duván Duque Vargas (Colombia)

**Silvestre**, Rafael Martínez Sánchez (México)

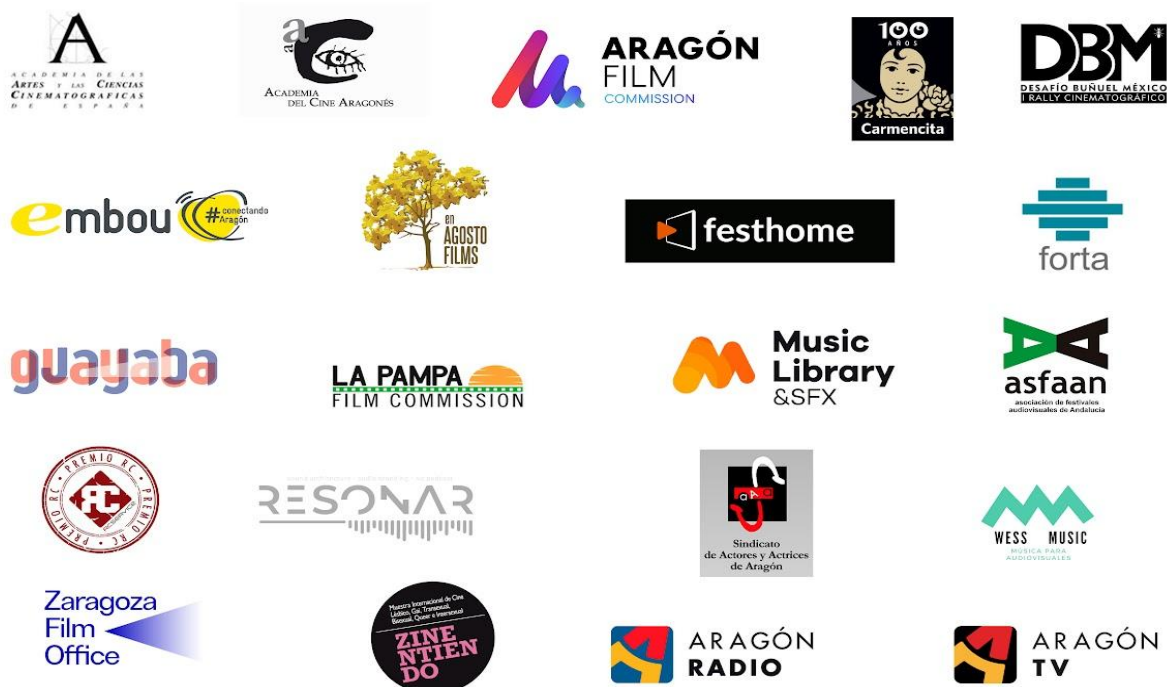
**Estrellas del desierto**, Katherina Harder Sacre (Chile)

*Total 90 min.*

## Colaboradores



## Otros apoyos y colaboraciones



## Patrocinadores



## Organiza

## Patrocinador Principal

