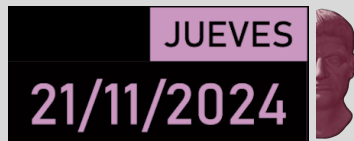


FESTIVAL CINE ZARAGOZA

DEL 21 AL 30 DE NOVIEMBRE DE 2024



WWW.FESTIVALCINEZARAGOZA.COM



20:00h-Cines ArteSiete Latorre. *Entrada Invitación confirmada.*

Evento Especial Presentación al Público 29FCZ.

Estreno de la película **“¿Es el enemigo? La película de Gila”** de Alexis Morante. (2024), 100’

El filme cuenta con un reparto encabezado por el actor, cómico y mago Óscar Lasarte que interpreta a Miguel Gila en su primer papel protagonista, Natalia De Molina (Premio Goya a Mejor Actriz Revelación por “Vivir es fácil con los ojos cerrados” y Premio Goya a Mejor Actriz por “Techo y comida”), Carlos Cuevas (“La abadesa”), Salva Reina (nominado al Premio Carmen a Mejor Actor por “El universo de Óliver” y Biznaga de Plata al mejor actor secundario por “321 días en Michigan”), Iván Villanueva (“Reyes de la noche”), Antonio Bachiller (“Carne roja”) y David Elvira.

Completan el reparto Adelfa Calvo (Premio Goya a Mejor Actriz de Reparto por “El autor”), Vicente Romero (Premio ASECAN al Mejor Actor por “Intemperie”) y Ramón Ibarra (“El secreto de puente viejo”, “Veneno”, “La promesa”).

Inspirada en “El libro de Gila”. Antología cómica de obra y vida”, publicado por Blackie Books, está escrita por Alexis Morante y Raúl Santos a partir de un argumento de José Alba y el propio Morante, contando con el apoyo de Malena Gila, hija del humorista, es una fábula optimista y antibelicista sobre un joven Miguel Gila en la Guerra Civil. A los 17 años, acude a la contienda y allí sobrevive a miserias, batallas y a su propio fusilamiento gracias a su don: el humor. Basada en hechos reales y en sus propios monólogos, el filme cuenta la transformación de Miguel a Gila, el cómico que todos conocemos, y reinventa todos esos momentos que años más tarde inspirarán sus chistes.

El director y guionista Alexis Morante, conocido por sus documentales musicales, debutó en la dirección de ficción con “El universo de Óliver” por el que recibió en 2023 el Premio Carmen de la Academia de Cine de Andalucía a Mejor Guion Adaptado. Además, ha recibido tres nominaciones a los Premios Goya como director por “Héroes. Silencio y Rock & Roll”, “Camarón: flamenco y revolución” y su cortometraje “Bla Bla Bla”; y cuenta con un Grammy Latino al Mejor Documental Musical por “Sanz: lo que fui es lo que soy”.

Una producción de Pecado Films (Jose Alba y Odile Antonio-Baez), Arcadia Motion Pictures (Ibon Cormenzana, Ignasi Estapé, Sandra Tapia, Ángel Durández) y Philmo Capital AIE en coproducción con Nu

Boyana Portugal (Pedro Domingo y Celine Fernandes), que cuenta con la participación de RTVE, Movistar Plus, Canal Sur y 3Cat, la financiación del ICAA y la participación de CreaSGR. De su distribución en España se encargará Filmax, así como de las ventas internacionales.

Sinopsis: En el Madrid de 1936, un joven llamado Miguel Gila vive tranquilo y feliz con sus abuelos en una humilde buhardilla. Pero el estallido de la Guerra Civil obliga a Miguel, junto a su amigo Pedro, a acudir a la lucha. Allí Gila sobrevive a miserias, batallas, al fusilamiento y a la cárcel gracias a su humor. Por esta forma única de interpretar el mundo que le rodea, Gila se convertirá en uno de los cómicos más populares de España y Latinoamérica.

Después del Evento en el Hall del Cine, se servirán unos vinos a los invitados a modo de Networking con los protagonistas de la película.

[Evento patrocinado por Grandes Vinos y Viñedos. Con la colaboración Ayuntamiento Zaragoza, Cines ArteSiete Latorre, TVE, Pecado Films, Arcadia, Philmo Capital, FILMAX](#)

TRAILER: https://youtu.be/34eMCJKtlko?si=lm9B7fZe6hq_Q6j4

COMO SE HIZO: <https://youtu.be/WyDRK8V4dsg?si=9eLZIUYjQpJLpYd8>

VIERNES

22/11/2024



18:00h-Filmoteca de Zaragoza. *Entrada Libre hasta completar aforo.*

Certamen Oficial Nacional Cortometrajes Ficción / 1 (100').

Pathos de Andrea Noceda 10'

La Piscina de Santiago Cardelús Ruiz y Alberdi Pablo Manchado Cascón 23'

La Compañía de José María Flores 12'

Nocturnidad de Rodrigo Santamaría 17'

La Filla de ma Mare de Carles Gómez Alemany 15'

Jueves de Marzo de Luis Murillo Arias 17'

Synchronicity de Nuris Blu 4'

20:00h-Filmoteca de Zaragoza. *Entrada Libre hasta completar aforo.*

Certamen Oficial Nacional Cortometrajes Ficción / 2 (115').

Los Chicos de Jaime Dezcallar 18'

Cura Sana de Lucía G. Romero 18'

Egoísta de Teresa Bellón y Úrsula Gutiérrez 11'

Agonía de Eulalia Ramón 22'

La Mort de Jesús Martínez 13'

El último día de Miguel Alcalde 13' (Zinentiendo)

Yaya de Sara Sálamo 20'

Punto de Encuentro Del 22 al 30 noviembre *(excepto domingo 24)*

Santa Catalina Café (a partir de las 22:00h). *Entrada Libre hasta completar aforo.*

SÁBADO

23/11/2024



18:00h-Filmoteca de Zaragoza. *Entrada Libre hasta completar aforo.*

Certamen Oficial Nacional Cortometrajes Ficción / 3 (99').

Céntrico de Luco Martínez 20'

Evanescente de Gala Gracia y Guillermo Garavito Amado 12'

La Gran obra de Alex Lora 20'

Donde se Quejan los pinos de Ed Antoja 10'

Moshpit de Rafa Arroyo 20'

Tarzán de Giuseppe Ratta 3'

La niña tatuada de Elisa Lanzas 14'

20:00h-Filmoteca de Zaragoza. *Entrada Libre hasta completar aforo.*

Certamen Oficial Nacional Cortometrajes Ficción / 4 (98').

Mentiste Amanda de Eva Libertad 16'

Pequeño de Meka Ribera y Álvaro García Company 12'

Cuarentena de Cecilia de Molina 7'

El monstruo de la Fortuna de Manuel Castillo 20'

Troleig de Luis Eduardo Pérez Cuevas 12'

The Fruter and the Husband de Nacho Bárcena Martín 8'

He robado tus Cenizas de Felipe Olaya Meza 23'

22:00h-Filmoteca de Zaragoza. *Entrada Libre hasta completar aforo.*

Certamen Oficial Nacional Cortometrajes Ficción (incluye Certamen Oficial Cortometrajes Aragoneses que optan también al Nacional) / 5 (121').

Soledad de Ika de Mo 12'

Hoy no ha Dormido bien de Enrique Perales 22' (Aragonés)

Heredarán la tierra de Borja Echeverría 12' (Aragonés)

La opacidad del Agua de Isabel Genis 18' (Aragonés)

El nuevo barrio de Víctor Izquierdo 24' (Aragonés)

Las Cucarachas de Ainhoa Aldanondo 17' (Aragonés)

Otra Historia de Fantasmas de Alfonso Morillas 16'

DOMINGO

24/11/2024



17:00h-Filmoteca de Zaragoza. *Entrada Libre hasta completar aforo.*

Wan de Víctor Monigote 12'

Avetimologia de Xosé Zapata 9'

Entre Luces de mi inocencia de Laura Zamora 12'

Cafunè de Lorena Ares y Carlos Ferfer 8'

Antes de morir, La sombra del Wendigo de Alvar Bielsa 9'

Crisantemo de Raúl Diez Rodríguez 6'

Periquitos de Alex Rey 6'

Estimada Ángela de José Luis Quirós y Paco Sáez 8'

Carmen y la cuchara de palo de Carlos Gómez-Mira Sagrado 20'

El último baile de Sonia Llera 8' (Aragonés)

The Family Potrait de Lea Vidakovic 15'

Yo voy conmigo de Chelo Loureiro 7'

19:15h-Filmoteca de Zaragoza. *Entrada Libre hasta completar aforo.*

Certamen Oficial Nacional Cortometrajes Ficción / 6 (98').

La paz de los cementerios de Raquel troyano 10'

La Noche Dentro de Antonio Cuesta 24'

Vida o Teatre de Guillem Manzanares 16'

Dime qué animas de Antonio García Monedero 3'

Las Plantas no Duermen de Federico Custodio 16'

La Pura Realidad de Joaquim Gómez 12'

El Princep de Alex Sardá 29'

LUNES

25/11/2024



18:00h-Filmoteca de Zaragoza. *Entrada Libre hasta completar aforo.*

Certamen Oficial Internacional Cortometrajes Centros Formación. (110').

Los refugiados de Alejandro Hoces Guillén 15'

Jackpot de Albert Muns 11'

Hilos de Marta Presumido (Aragonés) 15'

Witneds de Aida Tebianian 15'

Iud de Laura Van Der Zee 11'

De-Sastre (varios directores) 8'

Puppet de Marceline Candela (Aragonés) 15'

Expiá tus pecados de Lisa Flaminio 15'

Mañana de La clique (Aragonés) 5'

20:00h-Filmoteca de Zaragoza. *Entrada Libre hasta completar aforo.*

Certamen Oficial Nacional Cortometrajes Ficción / 7 (113').

El Otro de Eduard Fernández 18'

Dimarts de Almudena Verdés y Begoña Soler 20'

Betiko gaua (La noche eterna) de Eneko Sagardoy 17'

Welcome Tahiya de Marta Bayarri 15'

Komando Marmitako de Uxue Botas y Ane Nafarrate 11'

Beicon de José Montero 12' (Zinentiendo)

Líbranos del Mal de Andrea Casaseca 20'

MARTES

26/11/2024



18:00h-Filmoteca de Zaragoza. *Entrada Libre hasta completar aforo.*

Certamen Oficial Internacional Cortometrajes Nuevos Talentos

Latinoamericanos / 1 (57').

Migrar de Lucía Haro (Uruguay) 15'

Gallina de Ana Arza (Paraguay) 13'

Luthier de Carlos González Penagos (Colombia) 12'

Devora de Andrés Borghi e Iván Rojas (Argentina) 7'

Carpeteo (Puerto Rico) 10'

20:00h-Filmoteca de Zaragoza. *Entrada Libre hasta completar aforo.*

Certamen Oficial Cortometrajes Aragoneses / 1 (114').

Los armarios no se vacían solos de Paula Labordeta 15'

Por Cuenta propia de Terry Esparza y Natalia Pontaque 10'

Caballos andan de Marina Badía 10'

Cuatro minutos de Marisa Tajada 20'

Soy Yo de Luis Ángel bueno 10'

Moving Cities Zaragoza de Antonio Valdovin 12'

La Bacanal de Mario Blesa 17'

Septiembre del 37 de Elena Perez Escorihuela 5'

La reina del pop de David Goñi Artigas 14'

MIÉRCOLES

27/11/2024



18:00h-Filmoteca de Zaragoza. *Entrada Libre hasta completar aforo.*

Certamen Oficial Internacional Cortometrajes Nuevos Talentos

Latinoamericanos / 2 (71').

Balam de María José Loredo (México) 13'

Los Mosquitos de Nicole Chi (Costa Rica) 14'

Ovejas y Lobos de Alex Fischman Cardenas (Perú) 17'

Monólogos Sociais de Paulo Leal (Brasil) 12'

El Cuero de Jose Tomas Urrutia Goldsack y Hans Von Marées Peede (Chile) 15'

20:00h-Filmoteca de Zaragoza. *Entrada Libre hasta completar aforo.*

Certamen Oficial Cortometrajes Aragoneses / 2 (107').

Perdón por el Ruido de Jorge Dolz 15'

Charlas de Cajal de Javier Alvero y Cristina Gálvez 12'

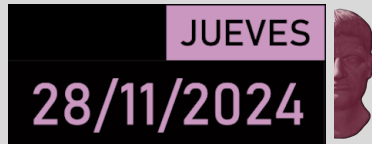
Lo Mereces de Sergio Montes 17'

Vidas rotas de Jorge Calderón Alagón 20'

Rota de Marcos Viesca 23'

Amargor de Ajelandro Guiu, David Diez y Borja Espejo 7'

Pax et Bellum de José Ingacio Matute 13'



18:00h-Filmoteca Zaragoza. *Entrada Libre hasta completar aforo.*

Estreno Especial Zaragoza Industry Film (ZIF)

Estrenó en España la película: “**Petro**”, de Sean Mattison. 2023. (98'). Coproducción Estados Unidos-España.

En medio de una agitación histórica en Colombia, el senador Gustavo Petro, exlíder guerrillero del M-19, es uno de los primeros candidatos a la presidencia en 2022. Este documental comienza en septiembre de 2021 en el evento de lanzamiento de la campaña de Petro. Con un acceso sin precedentes al político más carismático y polarizador de Colombia, la película sigue los altibajos del movimiento progresista colombiano y la histórica campaña de Petro para la presidencia hasta el día de las elecciones.

Película ha sido distinguida con la Mención de Honor al Mejor Largometraje Documental por el Gran Jurado del Festival de Slamdance (Utah) en Estados Unidos, además de ser seleccionada en Festivales como Festival Internacional de Morelia en México y el Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano de La Habana, entre otros.

Posteriormente a la proyección, contaremos con la presencia del director, que recibirá el AUGUSTO LATINO y donde se podrá tener con él una charla denominada Encuentros Zaragoza Industry Film (ZIF) alrededor de un vino de película (Monasterio de Viñas 0,0%). Uno de los temas de dicha charla será la importancia de las coproducciones entre España y América.

Sesión patrocinada por 3Lemon.

20:30h-Filmoteca de Zaragoza. *Entrada Libre hasta completar aforo.*

Evento Especial Zaragoza Industry Film (ZIF)

Los Distintivos Especiales que se entregarán son:

Entrega Diplomas del Concurso Carteles 29FCZ.

Distintivo Especial 1. – *Muestra de Cine y Derechos Humanos de Zaragoza*, por sus 20 años de trayectoria, desarrollando una gran labor social a través del acercamiento por el audiovisual.

Distintivo Especial 2. – *Gozarte*, por sus 25 años de trayectoria, donde mezcla tan brillantemente conocimiento de nuestra Historia, la Cultura y el Ocio.

Distintivo Especial 3. – *Cine Club Cerbuna*, por sus 50 años de trayectoria, destacando su esfuerzo en difundir el Cine en Mayúsculas.

Distintivo Especial 4. – *Diagonal TV*, por sus 25 años de trayectoria, siendo una de las mejores productoras de ficción de nuestro país, perteneciente al grupo Banijay Iberia, destacando la producción de series y películas para la televisión, así como largometrajes para el cine, con grandes éxitos en el sector audiovisual español.

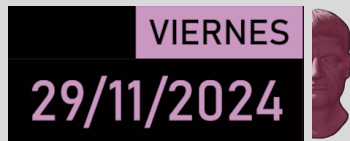
Distintivo Especial 5. – *Asociación de Realizadores Oscenses*, por sus 30 años de la Muestra de Realizadores Oscenses, divulgando la cultura audiovisual de los realizadores/as de la provincia hermana y potenciando la promoción de los trabajos audiovisuales de esa magnífica Tierra. Además de ser un lugar de hermanamiento y colaboración entre todos los profesionales del sector.

Distintivo Especial 6. – *Fundación San Valero*, por sus 70 años de trayectoria, donde se apuesta por la calidad y la innovación en la educación y una vinculación con las empresas y el mundo laboral. Donde los alumnos adquieren como personas una amplia y sólida formación académica a la que añaden valores como la solidaridad, el respeto, la libertad y la honestidad, en una apuesta clara por la formación plena del individuo. Dentro de su oferta educativa, se encuentra el sector audiovisual y comunicación.

Distintivo Especial 7. – *Federación de Organismos o Entidades de Radio y Televisión (FORTA)*, por sus 35 años de trayectoria apoyando y apostando por el sector profesional audiovisual a nivel Autonómico, como también a nivel de creación de sinergias entre sus 12 Organismos o Entidades socios de la Federación.

Distintivo Especial 8. – *Teatro Principal de Zaragoza*, por sus 225 años de trayectoria divulgando la cultura con mayúscula, a la ciudad de Zaragoza.

Después del Evento se realizará un punto de networking en el Santa Catalina Café. *Punto de Encuentro Evento ZIF en colaboración con Santa Catalina Café, Ambar, Grandes Vinos y Viñedos*



18:00h-Filmoteca de Zaragoza. *Entrada Libre hasta completar aforo.*

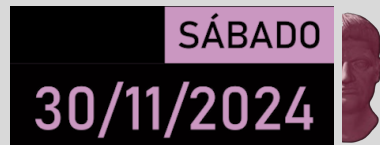
Encuentros Zaragoza Industry Film (ZIF) alrededor de una cerveza de nuestra Tierra, AMBAR.

El orden será el siguiente:

18:00.- Masterclass “Cómo distribuir un cortometraje en las mejores condiciones”; ponencia de Marta Salvador (Distribuidora cinematográfica en Distribution with Glasses)

21:00.- Masterclass “Casting y las nuevas tecnologías”; ponencia de Ricard Balada (Actor, miembro de las Academias de Cine Española, Catalana y Europea, seleccionado como único actor español en Berlinale Talents 2023, un programa que forma parte del Festival Internacional de Cine de Berlín)

Encuentros en colaboración con Ambar



12:30h-Santa Catalina Café. *Entrada Libre hasta completar aforo.*

Se aprovechará para mantener un encuentro con algunos de los participantes del Evento de Clausura, además de también realizar un Networking entre los invitados que participan en dicho Evento de Clausura (entregando o recibiendo Premio). *Sesión en colaboración con Santa Catalina Café, Ambar, Grandes Vinos y Viñedos*

20:30h-Sala Luis Galve Auditorio Zaragoza. *Entrada Libre hasta completar aforo.*
A partir de las 19:30h, apertura de puertas Sala Hipóstila y Photocall.

Evento Especial Clausura

Los Premios y Reconocimientos que se entregarán son (los Augusto son Premios Oficiales y el resto son Premios no Oficiales):

Augusto Corto Nacional Ficción

Augusto Corto Internacional Animación

Augusto Corto Internacional Centro Formación Audiovisual

Augusto Corto Aragonés

Premio Público Corto Aragonés Aragón TV

Premio Sindicato de Actores y Actrices de Aragón a la Mejor Interpretación Corto Finalista

Premio Zinentiendo al Mejor Corto Finalista de Temática LGTBIUQ+

Augusto del corto al largo. – **Javier Macipe.** Director y guionista.

Premio Oficinos de Cine. – **Amelia Hernández.** Productora.

Augusto Latino. – **Sean Mattison.** Director, Productor y Director Fotografía (USA). Premio patrocinado por 3Lemon

Augusto Apoyo al Cortometraje. – **CortoEspaña.**

Augusto çappoyo Internacional al Cortometraje. – **Alberto Ammann.** Actor.

Augusto Talento con Proyección. – **Natalie Pinot.** Actriz.

Augusto Entidad. – **Academia Cine España.**

Augusto de Honor Proyección Internacional. – **Rodrigo Cortés.** Director.

Augusto de Honor. – **Andrés Pajares.** Actor.

Augusto Especial Contribución Industria Audiovisual. – *Enrique Cerezo*. Productor.

Augusto Ciudad de Zaragoza. – *Fernando Colomo*. Director.

Colaboradores

GRANDES VINOS
The legacy of Cariñena

1900 AMBAR
PEQUEÑOS CERVECEROS

eme de mar
CULTURO

ARTESIETE
LA TORRE

rtve

ARAGÓN TV

ARAGÓN RADIO

FL
FILMOTECAS DE ZARAGOZA

3lemon

ILUNION Hotels
Romareda

OMODA | JNECOO
ZEN MOTOR

GRUPO CARZA
AUTOMOCIÓN

Otros apoyos y colaboraciones



embou
conectando Aragón

movibeta

festhome



cpifp
Los Enlaces

CINE MAS COMICS

filmax.

pecado

PHILMO CAPITAL

ARCADIA

AH!
CINE



pomeranec
MÚSICA & SONIDO

lahaye
media



Organiza

Patrocinador Principal

FCZ festival de cine®
de zaragoza

 **Zaragoza**
AYUNTAMIENTO